

桃園市立大溪木藝生態博物館

113 年度木藝教育暑期研習系列課程 II-木藝教師增能研習

簡章

- 壹、指導單位：文化部、桃園市政府文化局
- 貳、主辦單位：桃園市立大溪木藝生態博物館
- 參、協辦單位：桃園市政府教育局、桃園市大溪國中、桃園市僑愛國小
- 肆、研習目標：
 - 一、認識桃園市力大溪木藝生態博物館及大溪木藝產業文化中的木藝教育相關資源。
 - 二、增進國中小教師之木藝教學經驗交流。
 - 三、增進國中小教師之木藝教學素養及工藝能力。
- 伍、參加對象：各場次以 15 名為限。本系列研習以曾參與桃園木藝教育扎根相關計畫的教師優先錄取，其餘開放有興趣之教師參與。(研習時數僅開放桃園市教師登錄)
- 陸、報名及相關事宜：
 - 一、請事先填寫木生活美學教學平台之網路表單報名 (<https://daxiwoodedu.org/category/application/>)，將以 Email 通知錄取結果。參加研習人員請各校核予公(差)假，依參與時數核予研習時數。
 - 二、本系列場次均為免費參與。
- 柒、研習時間：113 年 7 月 16 日至 8 月 20 日之間，共 8 天(共計 46 小時)。
- 捌、研習地點：大溪國中木藝教室、大溪國小木藝教室、大溪木藝生態博物館木育教室

玖、課程表：

時間	主題	內容	講師	地點
7/16(二) 10:00-15:00	場次 1 好木成森展覽賞 析與木作小昆蟲 (4hr)	1. 從 0 開始成為小木匠- 木育成果展導覽。 2. 木器的誕生之旅。 3. 木作昆蟲製作。	大溪木藝生 態博物館導 覽解說團隊	木博館木育 教室
7/19(五) 09:00-16:00	場次 2 基礎機具應用- 鑽床輔具製作 (6hr)	1. 常用電動工具認識。 (切斷器、圓鋸機、鉋 台) 2. 鑽床輔具設計與製作。	至善高中 袁臺均主任	大溪國中 木藝教室
7/26(五) 09:00-16:00	場次 3 從零開始成為小 木匠 II-劈木成器 (6hr)	1. 原木處理-大斧、小 斧、雙人鋸。 2. 粗胚處理-折鋸、鉋 刀、牛角鉋、銼刀 3. 作品製作-手搖鑽、細 銼刀、砂磨	台灣工藝美 術學校木藝 教師	大溪國中 木藝教室
8/9(五) 09:00-16:00	場次 4 畫線器製作(6hr)	1. 木工廠機具認識。 2. 畫線器解說與製作	李彥忠師傅	吉新木器
8/12(一) 09:00-16:00	場次 5 台灣常用木種特 性與教具製作 (6hr)	1. 常用木種特性介紹。 2. 解說用木料教具製作 (約 5 種)	林試所教師 團隊	大溪國中 木藝教室
8/15(四)- 8/16(五) 09:00-16:00	場次 6 日式卡口收納箱 (12hr)	1. 作品設計與解說。 2. 作品製作	至善高中 袁臺均主任	大溪國中 木藝教室
8/20(二) 09:00-16:00	場次 7 林下經濟參訪- 復興竹業(6hr)	桃園市復興區竹業認識	桃園市復興 桂竹產業發 展協會	復興區 卡普部落