

招生簡章暨報名表

計畫名稱：98 年度教育部民族藝師林再興交趾陶傳習計畫

壹、緣起

本會承辦教育部及社教司指導辦理的傳統技藝人才培育計畫及多項推廣活動，並對傳統古蹟建築裝飾進行調查研究與實際修復工作，計畫性地進行臺灣傳統建築裝飾藝術技藝的保存工作，累積了豐富的經驗與資源。為擴展本年度的目標，本會此次特別針對交趾陶傳統技藝，規劃民族藝師及傳統匠師親自授課，傳授寶貴的技藝知能(know-how)，同時擇定台灣鄉鎮知名度高的三級古蹟級寺廟，安排實地研究調查紀錄，並結合中小學教師組的藝生，編輯「認識台灣鄉土藝術—交趾陶」實驗性教材，推廣於校園，讓學童從小紮根認識台灣文化。

貳、傳習課程及內容

一、傳統裝飾藝術交趾陶技藝示範教作與實作

二、古蹟現場研習

(一) 鹿港龍山寺 (二) 新港奉天宮

參、遴選對象及方式

一、實施對象條件：參加遴選者，具下列條件者有優先資格：

1. 各地方政府文化資產古物類業務人員、公私立博物館及文化機構相關從業人員。
2. 政府部門相關業務人員、文化資產相關科系師生。
3. 國中小學美勞課程教師。
4. 各大專院校工藝、美術、建築科系在學生及研究生。
5. 地方文史工作者、各文化藝術相關基金會從業人員、志工、解說員等。
6. 關心文化資產管理維護的民眾等。
7. 古蹟修復業者及從業人員。

二、報名日期：自即日起至 6 月 26 日止。

三、報名方式：函寄、傳真、電子郵件或至本會網站線上報名。(恕不接受電話報名)

四、遴選方式：(資源有限，學員須經遴選產生)

分為兩階段進行遴選，

第一階段遴選：依報名表內容進行遴選。

第二階段遴選：創意、技巧、表達、潛力、態度。

五、錄取人數：正取 15 人。

◎注意事項：

(一) 參與遴選者之個人資料，將列入本會儲備傳習人才資料庫。

(二) 正式錄取之藝生，每人需繳交學費新臺幣 5,000 元整(具學生身份者學費減半)，另工具自費，餘由教育部及本會補助。

(三) 其他相關事宜請洽財團法人台灣交趾剪黏藝術文教基金會或上網查看。

地址：臺北縣新店市中正路 501-21 號 4 樓 承辦人：賴志鴻先生

電話：(02) 2218-9087 傳真：(02) 2218-7929

網址：<http://www.koji-pottery.org.tw/> Email: tcnf99@ms45.hinet.net

肆、上課時間：

自 98 年 7 月 11 日起至 98 年 9 月 12 日止，共計 16 週次，共計 144 小時，於週六或週六日上課，上課時間為上午 9：00~下午 6：00。(上課日期依正式課程表為準)

- 以國家民族藝師台灣交趾技藝傳習所專業教室傳習，技藝示範教作與實作，相關理論之講解，輔以古蹟現場踏查紀錄，賞析傳統建築裝飾藝術之美學。
- 傳習期滿及格者，頒發技藝傳習結業證書；具教師資格之傳習生，可申請教師研習時數證明研習條。

98 年度教育部民族藝術師林再興交趾陶傳習計畫

報名表

遴選者	姓 名		性 別	☐ 女 ☐ 男
	任 職 單 位		職 稱	
	就 讀 學 校		科 系	
推薦者	姓 名		任職單位	
	連 絡 電 話		傳 真	
	連 絡 地 址			
通訊地址： ☐ ☐ ☐ (郵遞區號)				
聯絡方式：電話：(日) (夜) 傳真： 行動電話： E-mail：				
學歷：				
經歷（及獲獎紀錄）：				
對交趾陶藝及其他工藝之教學經驗談或創作之心得感想：				

- 1.具專業學者或單位主管推薦者優先。（無推薦者亦接受報名）
- 2.表格可影印重複使用。
- 3.詳細填寫報名表，各項可依個人之實際創作、獲獎紀錄、進修課程、工作性質……。