

[函轉行政院農業委員會林務局嘉義林區管理處訂於105年4月1-30日假鰲鼓溼地森林園區舉辦「溼地、水鳥、填填圈」系列活動](#)

學務處

發表人：

張貼在：2016/4/7 8:24:43

濕地、水鳥、填填圈-鰲鼓濕地著色大賽開跑

春暖花開何處去？林務局嘉義林區管理處於105年4月1-30日，將舉辦「濕地、水鳥、填填圈」系列活動，活動包含「鰲鼓濕地著色大賽」、「鳥兒轉圈圈」水鳥拓印創作、「彩繪飛羽之路」李政霖講座，邀您春遊鰲鼓，體驗充滿生態及藝術之美的鰲鼓風情。

濕地、水鳥、填填圈-鰲鼓濕地著色大賽

春季的鰲鼓生機盎然，您觀察過植物吐露枝桠的情景嗎？您觀察過鳥類溫馨育雛的畫面嗎？為了讓遊客能細細品味濕地之美，嘉義林區管理處特地舉辦「鰲鼓濕地著色大賽」，遊客可依不同年齡，自粉絲專頁下載「幼幼組」、「兒童組」或「成人組」著色圖並填上心目中專屬鰲鼓濕地的繽紛色彩後，將完成作品及作者合照寄至展示館信箱(aogu20120901@gmail.com)，或至展示館繳交紙本，每周各組將挑出3張精選作品，獲獎者可得到精美小禮物1份。

「鳥兒轉圈圈」水鳥拓印創作

活動期間，展示館提供鉛筆拓印及滾輪拓印2款遊戲，遊客可藉由鉛筆拓印的過程瞭解鳥類的外觀或透過滾輪拓印觀察白鷺鷥排排站及海茄苳水鳥群飛等屬於鰲鼓的特色景觀，將拓印成果印製黏貼在明信片上並寫上祝福的話語，即可將鰲鼓濕地的美分享至台灣的每一個角落。

「彩繪飛羽之路」李政霖講座-105年4月30日(星期六)13:30-15:30

李政霖老師是《台灣野鳥手繪圖鑑》的繪者，該書於2014年底出版，為目前台灣鳥友們使用最廣泛的一本鳥類圖鑑，也是第一本從繪圖、排版、編審、校儒‘宸礫H自力完成的圖鑑，耗時6年才完成。究竟李老師如何透過大量的野外觀察，轉化為自己創作時的能量？以及過程當中又遭遇到那些困難呢？邀您一同分享李老師創作的心路歷程！

<http://www.forest.gov.tw/ct.asp?xItem=78165&ctNode=1787&mp=1>